Prezzi:

Biglietto intero	€ 6,50
Biglietto ridotto	€ 5,00
Biglietto ridotto Amici del cinema	€ 4,50
Tessera abbonamento a 10 spettacoli	€ 38,00

da utilizzare fino a due persone, valida in tutte le arene ARIANTEO di Milano, non valida per eventi speciali.

Ingresso ridotto:

- da lunedì a venerdì over 65
- il lunedì e il martedì le tessere *AGIS Vieni al cinema*
- tutti i giorni le tessere *HUMANITER* (solo all'Umanitaria)

Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" di Milano:

aperitivo e concerto	€ 6,00
aperitivo e concerto + film	€ 8,00
solo film	€ 6,50

Palazzo Reale (solo nelle serate con concerto):

concerto	€ 5,00
concerto + film	€ 8,00
solo film	€ 6,50

L'orario di inizio degli spettacoli è indicativo: il film comincia non appena le condizioni di luce sono ottimali per la proiezione. I programmi potranno subire variazioni per cause di forza maggiore.

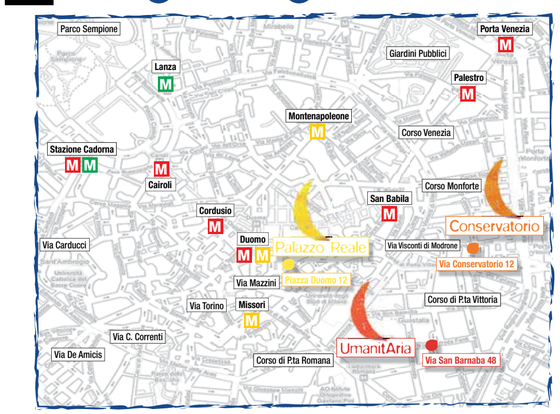
ANTEO spazioCinema

Via Milazzo, 9 - Milano
Tel. 02 6597732
02 43912769 (int. 3)
www.spaziocinema.info

vivimilano

EUROPA CINEMAS

SEGUICI @spaziocinema_ spazioCinema



ARIANTEO Conservatorio

Sala Puccini, via Conservatorio, 12 - Milano
Orario di apertura: 19.45

Trasporti: MM1 S. Babila - Tram 12, 23, 27 - Bus 54, 60, 73, 84, 94 - Servizio Bar

Conservatorio di Milano

CONCERTI NEL CHIOSTRO 2014

Vi sono alcune importanti novità nella serie di Concerti che il Conservatorio abbina quest'anno alle proiezioni cinematografiche estive di Anteo spazioCinema.
La prima è che a causa di lavori non prorogabili che si svolgeranno nel nostro Chiostro, per tutto il 2014 si svolgerà in Sala Puccini: mancherà forse il fascino del Chiostro ma...ci saranno meno zanzare e più frescura!
Va detto però che quei lavori prepareranno una sede esterna migliore per la grande stagione estiva dell'Expo 2015.
La seconda novità è che, per festeggiare il rinnovato connubio musica-cinema, ogni sera prima del concerto il Conservatorio proporrà un rinfresco, semplice ma molto particolare.
La terza, la più importante dal punto di vista musicale, non è a dire il vero una novità, ma un "ritorno all'antico": abbiamo molto lavorato, nella formulazione dei programmi dei concerti, affinché l'abbinamento musica-film non appaia mai casuale, bensì il più correlato possibile. Individuate cioè alcune tematiche nel film proiettato, abbiamo chiesto agli studenti (la nostra grande ricchezza, gli unici protagonisti delle nostre 28 serate di luglio) di modellare una proposta di programma che richiamasse una o più di quelle tematiche.
Ne è nata una sequenza di concerti globalmente di grande interesse: essa spazia dalla musica antica alla contemporanea, dalla musica da camera al jazz, dal grande repertorio solistico, vocale e strumentale alla musica elettronica.
A ben guardare, vi sono in programma molti brani difficilmente ritrovabili nei più normali programmi di concerto, brani e generi che dovrebbero risvegliare la curiosità di un pubblico molto vario, da quello più avvezzo alle sale da concerto ai frequentatori più occasionali, cui speriamo di offrire un'accoglienza musicale piacevole e al tempo stesso di spessore.

Rinfresco offerto da:

LA RAIA · Panificio Grazioli · PEJO Fonte Alpina · Fondazione Maugeri

Rinfresco tutte le sere a partire dalle ore 20.00

MARTEDÌ 1 LUGLIO
Concerto: RITMI, BACCHETTE E MARTELLETTI ORE 20.30
PINA ORE 21.30
di W. Wenders con P. Bausch, R. Advento, M. Airaudo
Germania - 103'

MERCOLEDÌ 2 LUGLIO
Concerto: UNA VOCE E UNA CHITARRA ORE 20.30
A PROPOSITO DI DAVIS ORE 21.30
di J. Coen, E. Coen con O. Isaac, C. Mulligan, J. Goodman - Usa - 105'

GIOVEDÌ 3 LUGLIO
Concerto: ARMONIE IN QUARTETTO ORE 20.30
UNA FRAGILE ARMONIA ORE 21.30
di Y. Zilberman con P. S. Hoffman, C. Walken, C. Keener - Usa - 105'

VENERDÌ 4 LUGLIO
Concerto: LE MUSICHE DEI POPOLI ORE 20.30
CRAZY HEART ORE 21.30
di S. Cooper con J. Bridges, M. Gyllenhaal, R. Duvall - Usa - 112'

SABATO 5 LUGLIO
Concerto: IN FRANCIA, ALL'EPOCA DEI "MISÉRABLES" ORE 20.30
LES MISERABLES ORE 21.30
di T. Hooper con H. Jackman, A. Hathaway, R. Crowe - GB - 157'

DOMENICA 6 LUGLIO
Concerto: ELETTRONICA E SPAZIO ORE 20.30
GRAVITY ORE 21.30
di A. Cuarón con S. Bullock, G. Clooney - Usa - 92'

LUNEDÌ 7 LUGLIO
Concerto: IL XX SECOLO ITALIANO: ANNI FELICI? ORE 20.30
ANNI FELICI ORE 21.30
di D. Luchetti con K. Rossi Stuart, M. Ramazzotti, M. Gedeck
Italia - 100'

GIOVEDÌ 10 LUGLIO
Concerto: TANGHI E NON SOLO ORE 20.30
TANGO LIBRE ORE 21.30
di F. Fonteyne con F. Damiens, A. Paulicevich, S. López
Belgio, Francia, Lussemburgo - 105'

VENERDÌ 11 LUGLIO
Concerto: ANIMALI IN MUSICA ORE 20.30
BELLE & SEBASTIEN ORE 21.30
di N. Vanier con F. Bossuet, T. Karyo, M. Châtelier - Francia - 98'

SABATO 12 LUGLIO
Concerto: JAZZ, ANNI '50 ED OLTRE ORE 20.30
THE BUTLER ORE 21.30
di L. Daniels con F. Whitaker, O. Winfrey, J. Cusack - Usa - 132'

LUNEDÌ 14 LUGLIO
Concerto: MUSICA PER LAVORARE E DANZARE ORE 20.30
SUGAR MAN ORE 21.30
di M. Bendjelloul con S. Segerman, D. Coffey, M. Theodore
Svezia, GB - 86'

MARTEDÌ 15 LUGLIO
Concerto: IL COMPOSITORE E LA MALATTIA ORE 20.30
DALLAS BUYERS CLUB ORE 21.30
di J. Vallée con M. McConaughey, J. Garner, J. Leto - Usa - 117'

MERCOLEDÌ 16 LUGLIO
Concerto: QUATTRO! ORE 20.30
QUARTET ORE 21.30
di D. Hoffman con M. Smith, T. Courtenay, B. Connolly - GB - 98'

GIOVEDÌ 17 LUGLIO
Concerto: RITMI AMERICANI ORE 20.30
THE WOLF OF WALL STREET ORE 21.30
di M. Scorsese con L. DiCaprio, J. Hill, M. Robbie - Usa - 180'

VENERDÌ 18 LUGLIO
Concerto: IL VIAGGIO ORE 20.30
NEBRASKA ORE 21.30
di A. Payne con B. Dern, W. Forte, J. Squibb - Usa - 121'

SABATO 19 LUGLIO
Concerto: ARTI AL QUADRATO ORE 20.30
MONUMENTS MEN ORE 21.30
di G. Clooney con G. Clooney, M. Damon, B. Murray
Usa, GB, Germania - 120'

DOMENICA 20 LUGLIO
Concerto: SUONI IN ESILIO ORE 20.30
STORIA DI UNA LADRA DI LIBRI ORE 21.30
di B. Percival con G. Rush, E. Watson, S. Nélisse - Usa - 131'

LUNEDÌ 21 LUGLIO
Concerto: MADRE E FIGLIO ORE 20.30
PHILOMENA ORE 21.30
di S. Frears con J. Dench, S. Coogan, S. Kennedy Clark - GB - 98'

MARTEDÌ 22 LUGLIO
Concerto: VIENNA ALL'EPOCA DI FREUD ORE 20.30
TUTTA COLPA DI FREUD ORE 21.30
di P. Genovese con M. Giallini, V. Puccini, A. Foglietta - Italia - 120'

MERCOLEDÌ 23 LUGLIO
Concerto: TENEREZZA ORE 20.30
L'ARTE DELLA FELICITÀ ORE 21.30
di A. Rak - Animazione - Italia - 82'

GIOVEDÌ 24 LUGLIO
Concerto: JAZZ PER WOODY ORE 20.30
BLUE JASMINE ORE 21.30
di W. Allen con C. Blanchett, A. Baldwin, S. Hawkins
Usa - 98'

VENERDÌ 25 LUGLIO
Concerto: SUONI E SOGNO ORE 20.30
I SOGNI SEGRETI DI WALTER MITTY ORE 21.30
di B. Stiller con B. Stiller, K. Wiig, S. MacLaine - Usa - 116'

SABATO 26 LUGLIO
Concerto: ENIGMI E INGANNI ORE 20.30
AMERICAN HUSTLE ORE 21.30
di D. O. Russell con C. Bale, B. Cooper, A. Adams - Usa - 135'

DOMENICA 27 LUGLIO
Concerto: DIFFERENTI IRONIE ORE 20.30
SOTTO UNA BUONA STELLA ORE 21.30
di C. Verdone con C. Verdone, P. Cortellesi, T. Falco - Italia - 106'

LUNEDÌ 28 LUGLIO
Concerto: SAX E AMERICA ORE 20.30
BLING RING ORE 21.30
di S. Coppola con I. Broussard, K. Chang, E. Watson - Usa - 90'

MARTEDÌ 29 LUGLIO
Concerto: MUSICA DI CONFINE ORE 20.30
ZORAN, IL MIO NIPOTE SCEMO ORE 21.30
di M. Oleotto con G. Battiston, T. Celio, R. Prasnikar - Italia, Slovenia - 106'

MERCOLEDÌ 30 LUGLIO
Concerto: LO STESSO CONCERTO! ORE 20.30
IL CONCERTO ORE 21.30
di R. Mihaileanu con A. Guskov, M. Laurent, D. Nazarov
Francia, Romania, Belgio, Italia - 120'

GIOVEDÌ 31 LUGLIO
Concerto: BERNSTEIN, GERSHWIN, ELLINGTON & C... ORE 20.30
SAVING MR. BANKS ORE 21.30
di J. Hancock con E. Thompson, T. Hanks, P. Giamatti - GB - 120'

ARIANTEO SpazioEventi al chiaro di luna

ARIANTEO insieme all'Assessorato alla Cultura del Comune di Milano torna ad illuminare le serate estive milanesi con le arene di cinema all'aperto ARIANTEO Conservatorio, in collaborazione con il Conservatorio di Musica Giuseppe Verdi, ARIANTEO Palazzo Reale, e ARIANTEO Umanitaria, in collaborazione con la Società Umanitaria.

vivimilano **consiglia i 10 migliori film della stagione:**

LEI Il nuovo film di Spike Jonze, il talento più off del cinema Usa, pesca nel tema più contemporaneo e allarmante di oggi, la realtà virtuale e immagina che respirando a pieni polmoni la solitudine della metropoli un uomo si innamori della voce di un computer.
LA SEDIA DELLA FELICITÀ L'ultimo film di Mazzacurati, di cui siamo prematuri orfani, è il più sorridente e brillante della sua carriera, una favola in cui senza rinunciare alle tracce trash dell'Italia del suo Nord Est, il regista si diverte a coltivare il germe dell'happy end.
IL CAPITALE UMANO Quanto vale un uomo? Quanto costano i suoi sentimenti, il suo amore? Domanda brechtiana per il bellissimo film di Paolo Virzì che fa un acutissimo tour nell'upper class lombarda, con un cast straordinario e un meccanismo giallo sociale ad orologeria.
DIETRO I CANDELABRI Liberace, famoso pianista impellicciato a Las Vegas e dintorni, santino della terza età e del popolo gay. Nel film uscito in Usa solo tv e home video, il rapporto Douglas e Damon è lo specchio della società dell'apparenza. Allegramente triste, o viceversa.
IDA È tornato il cinema d'essai polacco: un capolavoro bianco e nero che rilancia silenzi, valori e introspezione, qualità invisibili oggi nel racconto di una ragazza alla ricerca dei genitori ebrei morti. Due tragedie al prezzo di una prima e dopo la II guerra.
SMETTO QUANDO VOGLIO Film sorpresa dell'anno, unica vera commedia fuori dal clichè dei telefonini bianchi, la storia alla Monicelli di alcuni giovani che per emergere prendono scorciatoie illegali, ritrovandosi ciascuno a fare i conti esistenziali. Regista deb Sibilla, a pieno ritmo.
GRAND BUDAPEST HOTEL Dal talento raffinato, visionario e radical chic di Wes Anderson, il Bob Wilson degli schermi, la storia austro ungarica, ispirata alle atmosfere di Zweig, di un grande albergo oggi in rovina e dei trascorsi splendori nel bell'intrigo parodia su generi del cinema.
A PROPOSITO DI DAVIS Non deludono mai i Coen, specie quando si incontrano con le radici della cultura Usa e qui con un eroe non riconosciuto del country e con un gatto casual. Il racconto si riavvolge, il cinema è quello che è, non c'è un'inquadratura di troppo. Suoni, humour struggenti.
THE WOLF OF WALL STREET Discusso nei suoi calcolati eccessi il new Scorsese non fa sconti all'etica del suo grande paese, andata a rotoli con la crisi e il bisogno del Dio Dollaro al centro della vita di Leonardo di Caprio protagonista strisciante ed elisabettiano di una moderna tragedia.
BLUE JASMINE Anche Woody, mai stato fuori dal mondo, si occupa della crisi e, ispirato dal "Tram" di Tennessee Williams, parla di due sorelle che rappresentano due classi sociali in eterna lotta. Magnifico pamphlet, critica del cuore e della ragion pura con la Blanchett.

Maurizio Porro

Foto di Lorenza Daverio

I POMERIGGI

La Fondazione I Pomeriggi Musicali, in collaborazione con Anteo spazioCinema e Corriere della Sera, con il contributo di Fondazione Cariplo e il sostegno del Comune di Milano, è lieta di presentare un progetto che unisce la musica al cinema. *7 concerti per 7 notti d'estate*: sette concerti in apertura delle proiezioni all'aperto realizzate, nel cortile di Palazzo Reale, da Anteo spazioCinema; sette concerti che regalano un quid in più alla già incantevole rassegna che ogni anno viene dedicata alla settima arte. Alle ore 20.30 le serate saranno aperte dall'Orchestra I Pomeriggi Musicali, per poi continuare, alle ore 21.45, con le proiezioni. Il programma accosta le grandi sinfonie alla musica da camera, la musica contemporanea alle grandi arie d'opera.

PRIMA VISIONE - **LE WEEK-END** - UMANITARIA 15 LUGLIO

DAL FESTIVAL DI CANNES - **LE MERAVIGLIE** - PALAZZO REALE E UMANITARIA

ARIANTEO Palazzo Reale

Prima parte

piazza Duomo, 12 - Milano
Orario di apertura: 45 minuti prima dell'orario di inizio spettacolo

Trasporti: MM1 e MM3 Duomo - Tram 1, 2, 3, 12, 14, 16, 24, 27
Bus 54 - Servizio Bar

Giugno

MARTEDÌ 3 - SABATO 7 GIUGNO ORE 21.15 / 21.30
13° FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CINEMA D'ARTE - PREMIO CITTÁ DI MILANO
Cinque serate all'insegna dell'arte, del cinema e dello spettacolo. Proiezioni, eventi speciali e ospiti. Ingresso libero fino ad esaurimento posti.
Info: www.festivalcinemadarte.it

DOMENICA 8 GIUGNO ORE 21.45
MILANO: IL LINGUAGGIO DEGLI ANNI SESSANTA
di L.Tellaroli, J. Jaccarino - Docufilm
Italia - 107'
Coproduzione Circolo Filologico Milanese.
Ingresso libero fino ad esaurimento posti.

MARTEDÌ 10 GIUGNO ORE 21.45
12 ANNI SCHIAVO
di S. McQueen con C. Ejiofor, M. Fassbender, L. Nyong'O - Usa - 133'

MERCOLEDÌ 11 GIUGNO ORE 21.45
LA MAFIA UCCIDE SOLO D'ESTATE
di P. Diliberto con C. Capotondi, P. Diliberto, G. Antona - Italia - 90'

GIOVEDÌ 12 GIUGNO ORE 21.45
STILL LIFE
di U. Pasolini con E. Marsan, J. Froggatt, K. Drury - GB, Italia - 87'

VENERDÌ 13 GIUGNO
Concerto: ORCHESTRA I POMERIGGI MUSICALI ORE 20.30
GRAVITY ORE 21.45
di A. Cuarón con S. Bullock, G. Clooney - Usa - 92'

SABATO 14 GIUGNO ORE 21.45
L'ARBITRO
di P. Zucca con S. Accorsi, G. Cucciari, J. Cullin - Italia, Argentina - 96'

DOMENICA 15 GIUGNO ORE 21.45
THE BUTLER
di L. Daniels con F. Whitaker, O. Winfrey, J. Cusack - Usa - 132'

MARTEDÌ 17 GIUGNO ORE 21.45
LEI
di S. Jonze con J. Phoenix, A. Adams, R. Mara - Usa - 126'

MERCOLEDÌ 18 GIUGNO ORE 21.45
LA SEDIA DELLA FELICITÀ
di C. Mazzacurati con V. Mastandrea, I. Ragonese, G. Battiston - Italia - 90'

VENERDÌ 20 GIUGNO
Concerto: ORCHESTRA I POMERIGGI MUSICALI ORE 20.30
UNA FRAGILE ARMONIA ORE 21.45
di Y. Zilberman con P. S. Hoffman, C. Walken, C. Keener - Usa - 105'

SABATO 21 GIUGNO ORE 21.45
AMERICAN HUSTLE
di D. O. Russell con C. Bale, B. Cooper, A. Adams - Usa - 135'

DOMENICA 22 GIUGNO ORE 21.45
DIETRO I CANDELABRI
di S. Soderbergh con M. Douglas, M. Damon, D. Aykroyd - Usa - 118'

LUNEDÌ 23 GIUGNO ORE 21.45
TUTTO SUO MADRE
di G. Gallienne con G. Gallienne, A. Marcon, F. Fabian - Francia - 85'

MARTEDÌ 24 GIUGNO ORE 21.45
VENERE IN PELLICCIA
di R. Polanski con E. Seigner, M. Amalric - Francia - 96'

MERCOLEDÌ 25 GIUGNO ORE 21.45
PHILOMENA
di S. Frears con J. Dench, S. Coogan, S. Kennedy Clark - GB - 98'

VENERDÌ 27 GIUGNO ORE 21.45
ALLACCIATE LE CINTURE
di F. Özpetek con K. Smutniak, F. Arca, C. Crescentini - Italia - 110'

SABATO 28 GIUGNO ORE 21.45
RUSH
di R. Howard con C. Hemsworth, D. Brühl, O. Wilde - Usa - 123'

DOMENICA 29 GIUGNO ORE 21.45
MONUMENTS MEN
di G. Clooney con G. Clooney, M. Damon, B. Murray - Usa, GB, Germania - 120'

LUNEDÌ 30 GIUGNO ORE 21.45
SACRO GRA
di G. Rosi - Documentario - Italia, Francia - 93'

Luglio

MARTEDÌ 1 LUGLIO ORE 21.45
GLORIA
di S. Lelio con P. García, S. Hernández, M. Tagle - Cile, Spagna - 109'

MERCOLEDÌ 2 LUGLIO ORE 21.45
IL CAPITALE UMANO
di P. Virzì con V. Bruni Tedeschi, F. Bentivoglio, V. Golino - Italia, Francia - 109'

VENERDÌ 4 LUGLIO
Concerto: ORCHESTRA I POMERIGGI MUSICALI ORE 20.30
UN CASTELLO IN ITALIA ORE 21.45
di V. Bruni Tedeschi con V. Bruni Tedeschi, L. Garrel, F. Timi - Francia - 104'

SABATO 5 LUGLIO ORE 21.45
TUTTA COLPA DI FREUD
di P. Genovese con M. Giallini, V. Puccini, A. Foglietta - Italia - 120'

DOMENICA 6 LUGLIO ORE 21.45
STORIA DI UNA LADRA DI LIBRI
di B. Percival con G. Rush, E. Watson, S. Nélisse - Usa - 131'

LUNEDÌ 7 LUGLIO ORE 21.45
VIA CASTELLANA BANDIERA
di E. Dante con E. Dante, A. Rohrwacher, E. Cotta - Italia, Svizzera, Francia - 90'

MARTEDÌ 8 LUGLIO ORE 21.45
I SEGRETI DI OSAGE COUNTY
di J. Wells con M. Streep, J. Roberts, E. McGregor - Usa - 119'

MERCOLEDÌ 9 LUGLIO ORE 21.45
BLING RING
di S. Coppola con I. Broussard, K. Chang, E. Watson - Usa - 90'

VENERDÌ 11 LUGLIO
Concerto: ENSEMBLE DI FIATI DEI POMERIGGI MUSICALI ORE 20.30
BLUE JASMINE ORE 21.45
di W. Allen con C. Blanchett, A. Baldwin, S. Hawkins - Usa - 98'

SABATO 12 LUGLIO ORE 21.45
I SOGNI SEGRETI DI WALTER MITTY
di B. Stiller con B. Stiller, K. Wiig, S. MacLaine - Usa - 116'

DOMENICA 13 LUGLIO ORE 21.45
YVES SAINT LAURENT
di J. Lespert con P. Niney, G. Gallienne, C. Le Bon - Francia - 100'

LUNEDÌ 14 LUGLIO ORE 21.30
ZORAN, IL MIO NIPOTE SCEMO
di M. Oleotto con G. Battiston, T. Celio, R. Prasnikar - Italia, Slovenia - 106'

MARTEDÌ 15 LUGLIO ORE 21.30
SOTTO UNA BUONA STELLA
di C. Verdone con C. Verdone, P. Cortellesi, T. Falco - Italia - 106'

MERCOLEDÌ 16 LUGLIO ORE 21.30
A PROPOSITO DI DAVIS
di J. Coen, E. Coen con O. Isaac, C. Mulligan, J. Goodman - Usa - 105'

VENERDÌ 18 LUGLIO
Concerto: ENSEMBLE D'ARCHI DEI POMERIGGI MUSICALI ORE 20.30
IDA ORE 21.45
di P. Pawlikowski con A. Kulesza, A. Trzebuchowska, J. Kulig
Polonia, Danimarca - 80'

SABATO 19 LUGLIO ORE 21.30
LA VITA DI ADELE
di A. Kechiche con L. Seydoux, A. Exarchopoulos, S. Kechiouche - Francia - 179'

DOMENICA 20 LUGLIO ORE 21.30
MAPS TO THE STARS
di D. Cronenberg con R. Pattinson, J. Moore, J. Cusack - Canada - 111'

LUNEDÌ 21 LUGLIO ORE 21.30
LUNCHBOX
di R. Batra con I. Khan, N. Kaur, N. Siddiqui - India, Francia, Germania - 105'

MARTEDÌ 22 LUGLIO ORE 21.30
GIGOLÒ PER CASO
di J. Turturro con J. Turturro, W. Allen, V. Paradis - Usa - 98'

MERCOLEDÌ 23 LUGLIO ORE 21.30
SMETTO QUANDO VOGLIO
di S. Sibilia con E. Leo, V. Solarino, V. Aprea - Italia - 100'

VENERDÌ 25 LUGLIO
Concerto: ORCHESTRA I POMERIGGI MUSICALI ORE 20.30
LOCKE ORE 21.45
di S. Knight con T. Hardy, T. Wilson, O. Colman - GB - 85'

SABATO 26 LUGLIO ORE 21.30
THE WOLF OF WALL STREET
di M. Scorsese con L. DiCaprio, J. Hill, M. Robbie - Usa - 180'

DOMENICA 27 LUGLIO ORE 21.30
GRAND BUDAPEST HOTEL
di W. Anderson con R. Fiennes, T. Revolori, F. M. Abraham
Gran Bretagna, Germania - 100'

LUNEDÌ 28 LUGLIO ORE 21.30
DALLAS BUYERS CLUB
di J. Vallée con M. McConaughey, J. Garner, J. Leto - Usa - 117'

MARTEDÌ 29 LUGLIO ORE 21.30
IL PASSATO
di A. Farhadi con B. Bejo, T. Rahim, A. Mosaffa - Francia, Italia - 130'

MERCOLEDÌ 30 LUGLIO ORE 21.30
LE MERAVIGLIE
di A. Rohrwacher con M. Lungu, A. Rohrwacher, S. Louwyck
Italia, Svizzera, Germania - 111'

agosto

VENERDÌ 1 AGOSTO
Concerto: ORCHESTRA I POMERIGGI MUSICALI ORE 20.30
MOLIÈRE IN BICICLETTA ORE 21.45
di P. Le Guay con F. Luchini, L. Wilson, M. Sansa - Francia - 104'

ARIANTEO UmanitAria

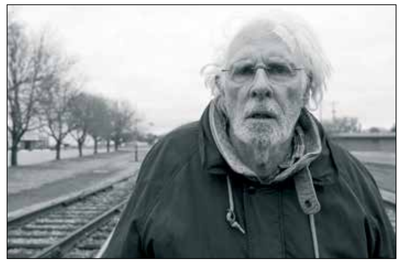
Prima parte

via San Barnaba, 48 - Milano
Orario di apertura: 45 minuti prima dell'orario di inizio spettacolo

Trasporti: MM3 Crocetta - Tram 12, 16, 23, 27
Bus 60, 73, 77, 84, 94 - Servizio Bar

Giugno

MERCOLEDÌ 25 GIUGNO ORE 21.45
NEBRASKA
di A. Payne con B. Dern, W. Forte, J. Squibb - Usa - 121'



GIOVEDÌ 26 GIUGNO ORE 21.45
GIGOLÒ PER CASO
di J. Turturro con J. Turturro, W. Allen, V. Paradis - Usa - 98'

VENERDÌ 27 GIUGNO ORE 21.45
GRAND BUDAPEST HOTEL
di W. Anderson con R. Fiennes, T. Revolori, F. M. Abraham
GB, Germania - 100'

SABATO 28 GIUGNO ORE 21.45
ANNI FELICI
di D. Luchetti con K. Rossi Stuart, M. Ramazzotti, M. Gedeck - Italia - 100'

DOMENICA 29 GIUGNO ORE 21.45
FATHER AND SON
di H. Kore-Eda con M. Fukuyama, M. Ono, Y. Maki - Giappone - 120'

LUNEDÌ 30 GIUGNO ORE 21.45
HANNAH ARENDT
di M. von Trotta con B. Sukowa, A. Milberg, J. McTeer
Germania, Lussemburgo, Francia - 114'

Luglio

MARTEDÌ 1 LUGLIO ORE 21.45
MISS VIOLENCE
di A. Avranas con T. Panou, R. Pittaki, E. Roussinou - Grecia - 99'

MERCOLEDÌ 2 LUGLIO ORE 21.45
NYMPHOMANIAC VOL. 1
di L. von Trier con C. Gainsbourg, S. Skarsgård, S. Martin
Danimarca, Germania - 110'

GIOVEDÌ 3 LUGLIO ORE 21.45
ALABAMA MONROE
di F. Van Groeningen con V. Baetens, J. Heldenbergh, N. Cattrysse
Belgio, Olanda - 100'

VENERDÌ 4 LUGLIO ORE 21.45
DISCONNECT
di H. Rubin con J. Bateman, H. Davis, F. Grillo - Usa - 115'

SABATO 5 LUGLIO ORE 21.45
SOLO GLI AMANTI SOPRAVVIVONO
di J. Jarmusch con T. Hiddleston, T. Swinton, M. Wasikowska
Germania, GB - 123'

DOMENICA 6 LUGLIO ORE 21.45
HIROSHIMA MON AMOUR
di A. Resnais con E. Riva, E. Okada, S. Dassas - Francia, Giappone - 91'

LUNEDÌ 7 LUGLIO ORE 21.45
MOLIÈRE IN BICICLETTA
di P. Le Guay con F. Luchini, L. Wilson, M. Sansa - Francia - 104'

MARTEDÌ 8 LUGLIO ORE 21.45
TRACKS
di J. Curran con M. Wasikowska, A. Driver, R. Mintuma - Australia - 115'

MERCOLEDÌ 9 LUGLIO ORE 21.45
IL CENTENARIO CHE SALTÒ DALLA FINESTRA E SCOMPARVE
di F. Herngren con R. Gustafsson, I. Wiklander, D. Wiberg - Svezia - 105'

GIOVEDÌ 10 LUGLIO ORE 21.45
NYMPHOMANIAC VOL. 2
di L. von Trier con C. Gainsbourg, S. Skarsgård, S. Martin
Danimarca, Germania - 122'

VENERDÌ 11 LUGLIO ORE 21.45
LA GRANDE BELLEZZA
di P. Sorrentino con T. Servillo, C. Verdone, S. Ferilli - Italia, Francia - 142'

SABATO 12 LUGLIO ORE 21.45
MISTER MORGAN
di S. Nettelbeck con M. Caine, C. Poésy, J. Kirk - Germania, Belgio - 116'

DOMENICA 13 LUGLIO ORE 21.45
QUANDO C'ERA BERLINGUER
di W. Veltroni con G. Napolitano, B. Berlinguer, L. Bettazzi - Italia - 117'

LUNEDÌ 14 LUGLIO ORE 21.30
LE MERAVIGLIE
di A. Rohrwacher con M. A. Longu, S. Louwyck, A. Rohrwacher
Italia, Svizzera, Germania - 111'

MARTEDÌ 15 LUGLIO ORE 21.30
LE WEEK-END
di R. Michell con J. Goldblum, J. Broadbent, L. Duncan - GB, Francia - 93'

MERCOLEDÌ 16 LUGLIO ORE 21.30
LA PRIMA NEVE
di A. Segre con J. Folly, M. Marchel, A. Caprioli - Italia - 105'

GIOVEDÌ 17 LUGLIO ORE 21.30
THE GERMAN DOCTOR
di L. Puenzo con A. Brendemühl, N. Oreiro, D. Peretti
Argentina, Spagna - 93'

VENERDÌ 18 LUGLIO ORE 21.30
GIRAFFADA
di R. Massalha con S. Bakri, L. de Clermont-Tonnerre, R. Zem
Francia, Germania, Italia, Palestina - 85'

SABATO 19 LUGLIO ORE 21.30
COSE NOSTRE - MALAVITA
di L. Besson con R. De Niro, M. Pfeiffer, T. Lee Jones - Francia - 111'

DOMENICA 20 LUGLIO ORE 21.30
PIÚ BUIO DI MEZZANOTTE
di S. Riso con D. Capone, V. Amato, L. Sardo - Italia - 94'

LUNEDÌ 21 LUGLIO ORE 21.30
GIOVANI RIBELLI
di J. Krokidas con D. Radcliffe, D. DeHaan, M. C. Hall - Usa - 113'

MARTEDÌ 22 LUGLIO ORE 21.30
LA GABBIA DORATA
di D. Quemada-Diez con B. López, R. Domínguez, K. Martínez
Messico, Spagna - 102'

MERCOLEDÌ 23 LUGLIO ORE 21.30
IN ORDINE DI SPARIZIONE
di H. P. Moland con S. Skarsgård, B. Ganz, B. Hjort Sørensen
Norvegia, Svezia, Danimarca - 116'

GIOVEDÌ 24 LUGLIO ORE 21.30
GRACE DI MONACO
di O. Dahan con N. Kidman, T. Roth, M. Ventimiglia - Francia - 103'

VENERDÌ 25 LUGLIO ORE 21.30
LEI
di S. Jonze con J. Phoenix, A. Adams, R. Mara - Usa - 126'

SABATO 26 LUGLIO ORE 21.30
PRISONERS
di D. Villeneuve con H. Jackman, J. Gyllenhaal, V. Davis - Usa - 155'

DOMENICA 27 LUGLIO ORE 21.30
L'INTREPIDO
di G. Amelio con A. Albanese, L. Rossi, G. Rendina - Italia - 104'

LUNEDÌ 28 LUGLIO ORE 21.30
NINOTCHKA
di E. Lubitsch con G. Garbo, M. Douglas, I. Claire - Usa - 111'

MARTEDÌ 29 LUGLIO ORE 21.30
THE BUTLER
di L. Daniels con F. Whitaker, O. Winfrey, J. Cusack - Usa - 132'

MERCOLEDÌ 30 LUGLIO ORE 21.30
LA MAFIA UCCIDE SOLO D'ESTATE
di P. Diliberto con C. Capotondi, P. Diliberto, G. Antona - Italia - 90'

GIOVEDÌ 31 LUGLIO ORE 21.30
MAPS TO THE STARS
di D. Cronenberg con R. Pattinson, J. Moore, J. Cusack - Canada - 111'